

3. Zirkular



**Der Arbeitskreis Archäometrie der Gesellschaft Deutscher
Chemiker**

lädt ein zur

**Jahrestagung
„Archäometrie und Denkmalpflege 2025“**

nach

Dresden vom 18. bis 22. März 2025

Liebe Kolleginnen und Kollegen!

Wir freuen uns Ihnen mitteilen zu können, dass Sie bei der „Jahrestagung Archäometrie und Denkmalpflege 2025“ in Dresden insgesamt **40 Vorträge** und **15 Poster** zu verschiedenen Themenbereichen der Archäometrie und Denkmalpflege erwarten werden (Metall, Keramik, Glas/Glasuren/Emaille, Gestein, Biomaterialien, Pigmente/Malerei, Methoden und Konservierung). Mit diesem 3. Zirkular übersenden wir Ihnen das vorläufige Tagungsprogramm und alle notwendigen Informationen rund um die Tagung.

Tagungsort

18.-21. März

Hochschule für Bildende Künste Dresden, Güntzstraße 34, 01307 Dresden, Hörsaal 2. OG (Raum 222)

Anreise mit ÖPNV:

vom Hauptbahnhof: Tram 8 Richtung Hellerau; Station „Dürerstraße“

vom Bahnhof Neustadt: Tram 6 Richtung Niedersedlitz, Station „Sachsenplatz“

Zusätzlich hält Tram 13 an beiden Stationen. Bus 64, Station Gerokstraße.

<https://www.dvb.de/de-de/>

Tagungsbüro

Das Tagungsbüro wird ab dem 18. März zwischen 17:00 und 20:00 Uhr im Eingangsbereich der HfBK Dresden (Güntzstr. 34, 01307 Dresden) geöffnet sein. Die Anmeldung vor Ort ist dann bereits zum Icebreaker möglich. An den anderen Tagen ist das Büro ganztägig ab 8.00 bzw. 8.30 Uhr besetzt.

Veranstalter vor Ort

Prof. Dr. Christoph Herm, Annegret Fuhrmann, Dr. Sylvia Wieland, Hochschule für Bildende Künste Dresden, Güntzstr. 34, 01307 Dresden, info@archaeometrie-tagung.de, herm@hfbk-dresden.de

Organisation durch den GDCh-Arbeitskreis Archäometrie

Dr. Anika Retzmann, Atom Mass Lab, University of Calgary, Kanada

Prof. Dr. Ester S. B. Ferreira, Institut für Restaurierungs- und Konservierungswissenschaft (CICS), Technische Hochschule Köln

Dr. Annemarie Elisabeth Kramell, Institut für Chemie, Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg

Deadlines

Bis zum 31. Januar 2025: Einreichung der Beiträge für den Tagungsband (Extended Abstracts).

Bis zum 20. Februar 2025: Registrierung zur Tagungsteilnahme (auch für alle teilnehmenden Co-Autorinnen und Co-Autoren obligatorisch) und Gesellschaftsabend.

Anmeldung

Die Anmeldung bzw. Registrierung zur Tagungsteilnahme erfolgt ausschließlich über die Website. <https://eveeno.com/jahrestagung-archaeometrie>

Tagungsgebühren und Kosten für eine Teilnahme am Gesellschaftsabend

Mitglieder der GDCh, DMG, GNAA	95 €
Studierende	55 €
Nicht-Mitglieder	115 €
Gesellschaftsabend	35 €

Bitte beachten Sie: Eine Barzahlung vor Ort ist leider nicht möglich. In der Tagungsgebühr sind enthalten: Teilnahme an den wissenschaftlichen Vorträgen und Posterpräsentationen, Tagungsband, Kaffeepausen. Wenn Sie an der Exkursion teilnehmen möchten, fallen zusätzliche Kosten an, welche vor Ort bezahlt werden (*siehe unten*).

Vorträge

Dauer 15 Minuten + 5 Minuten Diskussionszeit

Präsentationstechnik: Laptop mit Windows 10 und Power-Point / Adobe PDF, Beamer und Lautsprecheranlage, Handmikrofon. Bitte stellen Sie uns Ihre Präsentation zu Beginn des Tages, spätestens aber eine Kaffeepause vor Ihrem Vortrag zur Verfügung.

Poster

Poster im A0 Hochformat sind möglich. Die Posterwände werden im Foyer im 3. OG der HfBK (Güntzstr. 34, 01307 Dresden) aufgestellt und sind für die Dauer des 18.–21. März frei zugänglich.

Posterankündigung

Maximal 3 Minuten Kurzpräsentation mit maximal 2 Folien ohne Diskussion. Bitte stellen Sie uns Ihre Präsentation zu Beginn des Tages, spätestens aber in der Kaffeepause vor Ihrem Vortrag zur Verfügung.

Extended Abstracts für den Tagungsband

Alle Vortragenden haben die Möglichkeit, einen Extended Abstract zu ihrem Beitrag (Vorträge und Poster) einzureichen, welcher in einem Sonderband der Zeitschrift *Metalla* erscheinen wird. Einsendung der Beiträge bis spätestens 31. Januar 2025, ausschließlich über die Website der TH Köln: https://www.th-koeln.de/hochschule/cics---abstracts-archaeometrie-tagung_120526.php Auf der Website finden Sie die Formatierungsvorlage für die Beiträge, die Sie bitte unbedingt für Ihren Beitrag nutzen müssen. Des Weiteren sind dort die Publikationsrichtlinien der Zeitschrift (Formatierung, Zitierweise etc.) hinterlegt. Bitte beachten Sie, dass die maximale Seitenzahl 3 Druckseiten beträgt, die den Fließtext, (farbige) Abbildungen, Tabellen und Literaturzitate einschließen. Von diesen Vorgaben abweichende oder nach dem 31. Januar 2025 eingereichte Beiträge können aus organisatorischen Gründen leider nicht berücksichtigt werden.

Vorabendtreffen/Icebreaker

Dienstag, den 18. März 2025, 17:00 bis 20:00 Uhr im Cafe OHA (Güntzstr. 34, 01307 Dresden, Eingang um die Ecke, Tordurchfahrt Dürerstr. 21) (Selbstzahler); Möglichkeit zur Registrierung im Tagungsbüro und Postermontage.

Speisen und Getränke

Für die Verpflegung während der Kaffeepausen ist gesorgt. Getränke stehen jederzeit zur Verfügung. Die Mittagessen sind nicht inkludiert, es gibt in der Innenstadt und rund um den Tagungsort aber ausreichend Möglichkeiten zur Verpflegung (Mensa, Kantinen, Imbisse).

Mitgliederversammlungen der Fachverbände

Donnerstag, den 20. März 2025 ab 16:30 Uhr im Raum 228 (GDCh) und Hörsaal 222 (GNAA und DMG).

Gesellschaftsabend

Donnerstag, den 20. März 2025 ab 19:00 Uhr: Gesellschaftsabend im Ball- & Brauhaus Watzke, Kötschenbroder Straße 1, 01139 Dresden-Pieschen.

<https://watzke.de/ball-und-brauhaus-watzke/>

Anfahrt mit öffentlichen Verkehrsmitteln empfohlen: vom Tagungsort oder Neustadt Linie 13 (Richtung Kaditz), von der Altstadt Linien 4, 9, Station Altpieschen. Die Teilnahme am Gesellschaftsabend ist nicht in der Tagungsgebühr enthalten. Wir bitten um Anmeldung von Begleitpersonen bis zum 20.02.2025.

Öffentlicher Abendvortrag

Mittwoch, den 19. März 2025, ab 19:00 Uhr im Hörsaal 222, Dr. Jens Beutmann, smac – Staatliches Museum für Archäologie Chemnitz: *„Silberglanz und Kumpeltod - Bergbau im Erzgebirge“*

Besichtigung Labore und Werkstätten

Freitag, den 21. März 2025, ab 17:00 Uhr: Besichtigung der Werkstätten des Landesamts für Archäologie, Leitung: Frau Gabriele Wagner. Adresse: Zur Wetterwarte 7, 01109 Dresden. gemeinsame Anreise mit der Straßenbahn.

Freitag, den 21. März 2025, ab 17:00 Uhr: Besichtigung der Labore der HfBK, Güntzstr. 34, 01307 Dresden.

Tragen Sie sich bitte am 19./20. März 2025 in die im Tagungsbüro ausliegenden Anmelde Listen ein, wenn Sie an den Besichtigungen teilnehmen möchten.

Exkursion

Samstag, den 22. März 2025 nach Chemnitz (Kulturhauptstadt Europas 2025). Anreise mit dem PKW oder mit der Deutschen Bahn möglich (Regionalexpress 3 ab Dresden Hauptbahnhof, Abfahrt 8:52 Uhr, hält nicht Dresden-Neustadt). 10:15 Uhr Führung und Besichtigung der Sonderausstellung „Silberglanz & Kumpeltod“ im smac – Staatliches Museum für Archäologie Chemnitz, Stefan-Heym-Platz 1, 09111 Chemnitz.

Gemeinsame Mittagspause. Anschließend Gelegenheit zum Besuch im Industriemuseum, Zwickauer Str. 119, 09112 Chemnitz. <https://www.industriemuseum-chemnitz.de/>

Individuelle Abreise (Fahrzeit Bahn nach Leipzig Hbf. ca. 60 min im Stundentakt, nach Nürnberg) oder Rückfahrt per Bahn nach Dresden.

Die Teilnahme an der Exkursion ist nicht in der Tagungsgebühr enthalten. Für den Museumsbesuch und die Führung fallen Kosten in Höhe von etwa 10 € pro Person an, die vor Ort bezahlt werden. Anmeldung: bis 20.03.2025 im Tagungsbüro.

Aussteller

Im Erdgeschoss-Foyer des Tagungsortes stellen unsere Unterstützer ihre Produkte aus. Wir bitten um freundliche Beachtung.

Informationen zum Tagungsort

<https://www.hfbk-dresden.de/>

<https://www.hfbk-dresden.de/lehre->

[forschung/studiengaenge/restaurierung/archaeometrisches-labor](https://www.hfbk-dresden.de/lehre-forschung/studiengaenge/restaurierung/archaeometrisches-labor)

Übernachtung: <https://www.dresden.de/de/tourismus/buchen/uebernachtung.php>

Wir freuen uns, Sie als Teilnehmende der Tagung und als Gäste in Dresden begrüßen zu können und wünschen eine gute Anreise nach Dresden.

Mit besten Grüßen

Ester Ferreira, Annegret Fuhrmann, Christoph Herm, Annemarie Kramell, Anika Retzmann, Sylvia Wieland

Tagungsprogramm Jahrestagung Archäometrie und Denkmalpflege

Dresden, 18.–22.03.2025

Dienstag, 18. März 2025

17:00–20:00 Vorabendtreffen/Icebreaker im Cafe OHA (HfBK Dresden, Güntzstr. 34, Dresden, Eingang um die Ecke, Tordurchfahrt Dürerstr. 21)
Registrierung im Tagungsbüro

Mittwoch, 19. März 2025 (Raum 222, HfBK Dresden, Güntzstr. 34, Dresden)

ab 08:00 Registrierung im Tagungsbüro

09:00 **Eröffnung der Tagung und Begrüßung**
durch Vertreter der GDCh und HfBK

Themenbereich: Methodik

Leitung: Ina Reiche

09:40 Vetter, W., Brenner, S., Clausen, H., Schreiner, M.*

* Akademie der bildenden Künste Wien

DiTAH – an Interdisciplinary Research Project for the Digital Transformation of Austrian Humanities

10:00 Zöllner, M.,* Dariz, P., Riedel, J., Schmid, T.

* Bundesanstalt für Materialforschung und -prüfung (BAM)

Raman spectroscopy as a thermometric tool for the analysis of mortar binders

10:20 Finger, M.*

* Oxford Instruments | WITec

Advanced Raman Imaging: Unlocking the Secrets of Ancient Materials and Cultural Artifacts

10:40 **Kaffeepause**

11:10 Rose, T.,* Greifelt, T., Westner, K. J., Hornschuch, A., Hsu, Y.-K.,
Wiethoff, H., Klein, S.

* Deutsches Bergbau-Museum Bochum

Aus GlobaLID wird TerraLID: erster Zwischenbericht über die Implementierung einer Community-getriebenen Forschungsdateninfrastruktur für die Archäometrie

- 11:30 Stanek, S.,* Grießer, M., Uhlir, K., Kirchweyer, F., Lamers, T., Hanzer, H., Reitschuler, H.
* Kunsthistorisches Museum Wien
Die Wiener Reichskrone: Ein Objekt hoher symbolischer Bedeutung im Zentrum eines interdisziplinären Forschungsprojektes
- 11:50 Gröschner, V.*
* Ingenieurbüro für Denkmalpflege Rudolstadt
„Das Schmelzzimmer“ - Vorstellung einer komplexen und interdisziplinären Restaurierungsaufgabe
- 12:10 Schmidt, K.,* Meissner, F.
* Universität Münster
Neue Erkenntnisse zum Gräberfeld Schortens mit Hilfe von Röntgentechnik
- 12:30 Rudorfer, J.,* Oberndorfer, D.
* Naturhistorisches Museum Wien
Unter den Gräbern von Hallstatt – Die Ausgrabung einer spätbronzezeitlichen Holzkonstruktion
- 12:50 **Mittagspause**

Themenbereich: Glas und Glasuren

Leitung: Christoph Berthold

- 14:10 Mecking, O.*
* Thüringisches Landesamt für Denkmalpflege und Archäologie
Glasperlen aus Mitteldeutschland vom 6. bis ins 12. Jahrhundert und ihre Einordnung in den mitteleuropäischen Glashandel
- 14:30 Ruppiene, V.*
* Ruhr-Universität Bochum
Technologie antiker Glaskunst im Experiment: Herstellung kerngeformter Gefäße der Spätbronzezeit

Themenbereich: Keramik und Ton

Leitung: Christoph Berthold

- 14:50 Schneider, G.*
* Freie Universität Berlin
Herkunftsbestimmungen archäologischer Keramik – Geochemisch oder/und petrographisch?

- 15:10 Daszkiewicz, M.,* Aslanischvili, L., Karasiewicz-Szczypiorski, R.
* Freie Universität Berlin / ARCHEA Warszawa
Provenance studies of ceramic building materials from the Roman fort of Apsaros (Gonio, Georgia)
- 15:30 Nickel, K. G.,* Berthold, C., Flicker, A., Rosenbauer, K.
* Competence Center Archaeometry - Baden Wuerttemberg (CCA-BW), Universität Tübingen
Experimental and theoretical investigations on the reactivity of calcite in traditional ceramic recipes
- 15:50 Siebel, K. F.*
* Universität des Saarlandes / LWL-Museum für Kunst und Kultur Münster
Dicke Luft? Pottasche! Ein wiederbelebter Ansatz zur Klimatisierung von Museumsvitrinen
- 16:10 **Kurzpräsentation der Poster (Teil 1)**
Posterpräsentationen 1 - 8
- 16:50 **Posterschau und Kaffeepause**
- 19:00 **Öffentlicher Abendvortrag im Raum 222**
Dr. Beutmann, smac – Staatliches Museum für Archäologie Chemnitz
Silberglanz und Kumpeltod - Bergbau im Erzgebirge

Donnerstag, 20. März 2025 (Raum 222, HfBK Dresden, Güntzstr. 34, Dresden)

Themenbereich: Konservierung

Leitung: Christoph Herm

- 08:50 Preisverleihung des GNAA-Wissenschaftspreis 2025 mit Vortrag der Preisträgerin Dr. Barbara Huber, Max Planck Institut für Geoanthropologie (MPI-GEA), Jena: *From Sediments to Scents: Tracing Ancient Plant Use through Biomolecular Analysis*
- 09:20 Schulze, M.,* Hinterleitner, C., Stahlbuhk, A., Röhrs, S., Simon, S., Steiger, M.
* Rathgen-Forschungslabor
Untersuchungen zur Verbesserung der Wirksamkeit von Stofftransport und Adsorptionsmedien in passiven Vitrinen

09:40 Laue, S.,* Micheluz, A., Pamplona, M.

* Fachhochschule Potsdam

Zusammensetzung gealterter synthetischer Polymere mit Konsequenzen für die Konservierung – zwei Beispiele aus Frankfurt/Oder und Cottbus

10:00 Kilo, M.,* Roth, M., Maas-Diegeler, G.

* Fraunhofer ISC

Entwicklungen, Anwendungen und Eigenschaften von Ormocer-Beschichtungen für den Langzeit-Einsatz im Kulturgüterschutz

10:20 **Kaffeepause**

10:50 Leibe, F.*

* Friedrich-Schiller-Universität Jena

Die Bearbeitung und kunsttechnologische Untersuchung einer spätmittelalterlichen erzbischöflichen Bestattung aus dem Magdeburger Dom mit Schwerpunkt auf den großflächig erhaltenen Textilien

11:10 Gelbrich, J.*

* Leibniz-Institut für Werkstofforientierte Technologien (IWT) Bremen

Vom Wunsch des Erhalts der originalen Farbfassung einer hölzernen Galionsfigur zur Erkenntnis, dass das Gesamtobjekt in Gefahr ist

Themenbereich: Metallurgie

Leitung: Andreas Kronz & Daniel Berger

11:30 Berger, D.,* Höpfer, B., Maise, C.

* Curt-Engelhorn-Zentrum Archäometrie

Vom Mittelmeer in die Schweiz: Zyprisches Kupfer in Möriken-Wildegg und der Kupferfernhandel der Mittelbronzezeit

11:50 Cornelis, B.,* Wittke, A., Berger, D.

* Curt-Engelhorn-Zentrum Archäometrie

Breaking through the Nordic Bronze Age – Unveiling metallurgical origins and regional connections of the ‘Sögel-Wohlde Kreis’ through a multi-proxy approach

12:10 Hashemi, Z., Nezafati, N.,* Demant, D.

* Deutsches Bergbaumuseum Bochum

On the Track of Metalworkers of Ancient Luristan (Western Iran): a Preliminary Archaeometallurgical Approach

12:30 **Mittagspause**

- 13:50 Kronz, A.,* Harries, D., Flindt, S.
* Universität Göttingen
The power of databases: progress and problems in archaeometric provenance analysis - the Bronze Age metal inventory from the Lichtenstein Cave/Lower Saxony
- 14:10 Berberich, C.,* Koch, M.
* Technische Universität München
Multianalytische Studie an Vergoldungsproben mit Blattgold, Zwischgold und Blattsilber
- 14:30 Hulek, F.,* Voudouris, P.
* N.C.S.R. Demokritos
Comparing the different lead-silver ore bodies of Lavrion – first results from the project LAURICON
- 14:50 **Kurzpräsentation der Poster (Teil 2)**
Posterpräsentationen 9 - 14
- 15:30 **Posterschau und Kaffeepause**
- 16:30–17:30 **Mitgliederversammlung des Arbeitskreises der GDCh**
(Raum 228)
- 16:30–17:30 **Gemeinsame Mitgliederversammlung der GNAA und der DMG**
(Raum 222)
- 19:00 **Gesellschaftsabend im Ball- & Brauhaus Watzke**
(Kötschenbroder Straße 1, 01139 Dresden-Pieschen)

Freitag, 21. März 2025 (Raum 222, HfBK Dresden, Güntzstr. 34, Dresden)

Themenbereich: Pigmente und Malerei

Leitung: Ester Ferreira

- 09:00 Thalguter, N.,* Mindermann, S. Mariasole Angelin, E., Krause-Riemer, S., Danzl, T., Schädler-Saub, U., Sessa, C.
* Technische Universität München
Zerstörungsfreie Methodik für die Analyse von Wandmalereien in situ: Erkenntnisse aus Regensburg und Brandenburg

- 09:20 Reiche, I.,* Tapia, J., Coquinot, Y., Alfeld, M., Paillet, P.
* CNRS-C2RMF
Nicht-invasive hyperspektrale Bildgebung kombiniert mit tragbarer Röntgenfluoreszenz- und Ramanspektroskopie steinzeitlicher Höhlenkunst in Font-de-Gaume, Dordogne, Frankreich
- 09:40 Zöldföldi, J.*
* Universität Stuttgart
Zerstörungsfreie Untersuchung gotischer Wandmalereien des Emmausklosters in Prag mittels pXRF, Nah-Infrarot- (NIR) und Raman-Spektroskopie
- 10:00 Vetter, W.* Brenner, S., Hofer, K. M., Schreiner, M.
* Akademie der bildenden Künste Wien
Die Farbpalette zur Illumination von Urkunden am Hofe Kaiser Maximilians I. – eine multianalytische Studie
- 10:20 Mindermann, S.* Stege, H., Wagner, J., Földes, A., Pawis, J., Ortner, E., Schumacher, A., Danzl, T., Sessa, C.
* Technische Universität München
SWIR-Hyperspectral Imaging und multivariate Datenanalyse zur Sichtbarmachung verborgener Kompositionen in einem Gemälde von Giorgione da Castelfranco
- 10:40 **Kaffeepause**
Leitung: Anika Retzmann
- 11:10 Mäder, M.,* Körber, M., Hohnstein, K., Fuhrmann, A., Stege, H., Wagner, J., Birkholz, H.
* Staatliche Kunstsammlungen Dresden
Befunde über Caspar David Friedrichs Farbmittel im Gemäldebestand der SKD
- 11:30 Schneider, M., Stege, H.,* Schmidt, J., Ebert, B., Wagner, J., Obermeier, A., Komar, C., Baumer, U., Dietemann, P.
* Doerner Institut, Bayerische Staatsgemäldesammlungen München
Nature into Art – Forschungen zu Maltechnik und Pigmenten der niederländischen Stillebenmalerin Rachel Ruysch
- 11:50 Alp, Z.,* Hainbach, J.**
* Hochschule für Bildende Künste Dresden, ** Technische Universität München
Shades of Modernism: Uncovering the Blues of Berlin's Waldsiedlung Zehlendorf

- 12:10 Jembrih-Simbürger, D.,* Raicu, T., Krmpotić, M., Siketić, Z.,
Bogdanović-Radović, I.
* Akademie der bildenden Künste Wien
*XRF, FTIR und Raman oder doch nur MeV SIMS? Charakterisierung
von Triarylcarbonium Farbstoffen aus der Technologischen Sammlung
des INTK*
- 12:30 Solard, B.,* Berthold, C., Hansen, S., Lestakov, P., Malamidou, D.,
Tsirtsoni, Z., Rageot, M., Amicone, S.
* Competence Center Archaeometry - Baden Wuerttemberg (CCA-BW), Universität Tübingen
Archaeometric Insights into Neolithic Graphite Cones from the Balkans
- 12:50 **Mittagspause**

Themenbereich: Biomaterialien

Leitung: Annemarie Kramell

- 14:10 Kutzke, H.*
* Museum of Cultural History / University of Oslo
*Ein archäologisches Puzzlespiel aus der Wikingerzeit: Die virtuelle
Rekonstruktion der Wandteppiche des Osebergfundes*
- 14:30 Layton, P.,* Mahgoub, H., Nicoletti, V., Deichstetter, S., Theisen, M.,
Svoljsak, S., Malešič, J., Spangl, B., Haltrich, M., Tintner-Olifiers, J.
* Akademie der bildenden Künste Wien
Non-invasive dating: a new methodology
- 14:50 Ferreira, E. S. B.,* Schürmann, H., Spanheimer, V., Katrakova-Krüger,
D., Waentig, F., Werner, K.
* CICS Technische Hochschule Köln
*Chemical and physical Characterization of a South American Natural
rubber figurine*
- 15:10 Müller, K.,* Wehrberger, K., Tranchant, L., Schöder, S., Conard, N. J.,
Reiche, I.
* CNRS
*Synchrotron micro-2D-XRF Messungen an Aurignacien-zeitlichen
Mammutelfenbeinfragmenten*
- 15:30 **Posterprämierung und Schlusswort**
- 16:15 Ende der Tagung

Posterpräsentationen

- 1 Erb, D. J.,* Munnik, F., Heller, R., Facsko, S.
* Helmholtz-Zentrum Dresden-Rossendorf
Non-destructive materials analysis with ion beams at the Ion Beam Center Dresden
- 2 Laue, S.,* Heuwing, B
* Fachhochschule Potsdam
POLYKON 2025 - Neuprogrammierung der Fachdatenbank Polykon
- 3 Becker, L.,* Bemann, J., Geisler, T., Reichert, R.
* Universität Bonn
Technologietransfer in der Steppe – Türkis glasierte Fliesen in der Zentralmongolei
- 4 Grotepaß, D.,* Heide, G.
* TU Bergakademie Freiberg
Mineralogische Analysen von Glasperlen eines Damenkleides des 17. Jahrhunderts aus der Rüstkammer, SKD
- 5 Daszkiewicz, M., Heber, S., Schneider, G.,*
* Freie Universität Berlin
Medieval female figures from Berlin - where was the workshop?
- 6 Anevlavi, V.,* Prochaska, W., Ruhland, A. S., Cenati, C.
* Österreichische Akademie der Wissenschaften
Geochemical and Isotopic Insights into Marble Sourcing for Temple E in Roman Corinth
- 7 Zöldföldi, J.,* Székely, B., Csorba, K., Tumova, H., Cirelli, E.
* Universität Stuttgart
Zerstörungsfreie Untersuchungen der maximalen Korngröße und der Korngrößenverteilung von Marmor im Dienste der Herkunftsbestimmung von Marmor
- 8 Weber, A.,* Heide, G., Kleeberg, R.
* TU Bergakademie Freiberg
Sächsische Siegelerden – Geoarchiv und Kulturgut
- 9 Rademacher, E.,* Heide, G.
* TU Bergakademie Freiberg
Mineralogische Analyse der Beschläge eines Reitzeugs aus dem 18. Jahrhundert aus der Rüstkammer, SKD

- 10 Epossi Ntah-Kroll, Z. L.,* Rose, T., Demant, D., Klein, S.
* University of Yaounde
Characterization of iron slag from Ndom (coast Cameroon, west central Africa): an archaeometallurgical study
- 11 Durjagina, A.,* Kleeberg, R., Gröschner, V., Heide, G.
* TU Bergakademie Freiberg
Mineralogische Analysen von Pigmentrohstoffen aus dem historischen Bergwerk Hubertus-Grotten, Fischersdorf/Thüringen
- 12 Diederich, P.,* Putnam, S., Lackner, R., Fatigante, W. L., Shibayama, N., Mieites Alonso, M. G.
* Bruker Daltonics
Chromatography-free analysis of pigments by high resolution mass spectrometry with direct sample introduction
- 13 Jakobitsch, T.,* Grímsson, F., Bouchal, J. M.
* Österreichische Akademie der Wissenschaften
Vegetation and climate reconstruction at the Late Neolithic pile dwelling site Mooswinkel (Austria) by the joint approach of pollen studies and macroremain analysis
- 14 Apelt, A. G.,* Kramell, A. E., Hensel, M., Päckert, M.
* Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg
Minimal-invasive Farbstoffanalysen an Federproben aus dem Moritzburger Federzimmer
- 15 Lehner, F.,* Mahnke, H.-E., Iori, G., Arlt, T., Breternitz, S., Hans, P., Rüngeler, C., Leppe, V.
* Deutsches Elektronen-Synchrotron DESY
Accessing hidden text on papYRI - an example for cultural heritage research at SESAME